



# Los Cablegramas me han dado la Razón; La Familia Monárquica es Enferma

Creo que, más que cultivar una lengua propia, lo interesante sería hablar bien el español, aunque fuera una sola vez en la vida y mediante algún esfuerzo. El castellano es vehículo de nuestra cultura y pretender sustituirlo es cambiar un instrumento universal por otro local.

Affilar en el semtado da resquemar  
un micción, que es como aquí se  
dice, tiene, que yo sepa precederle  
un castañeteo.

L. Leonardo de Argenciano, comen-  
za así un soneto:

Alfarrando Chilo, una fuente cala  
de donde otras veces affilar sol-  
ta, y arman desdichados con que herir  
se oye, que no sobre castaño de  
Barrial, vos castañalla antecua-  
na rano, y  
que es alindado  
de barrías  
Barrial, de un  
reciente aque-  
lo en tambien  
en Chile y  
Colombia.

Cajila, vos que  
la Academia co-  
lifica indebidamente  
de amor y de  
riculo, por  
si bira este y  
yo en Meji-  
do y en la argu-  
tina, la emplee  
en la penitencia  
el autor de Gu-  
mar de Altiar  
que, Altiar  
loo:

“Comia echado, y en invierno y vera dormía en caja.”  
Chantar, pal  
ra vulgar  
oy, que equ  
vale a dar, p  
gar en sent

metafórico: la empleó Cervantes: "...y en menos de un abrir y cerrar de ojos, te la canto un don de una señoría a cuestras, etc." (Don Quijote, II, V). Chucheo, perro, dice la Academia pero entre nosotros, con tal vocablo en su sentido recto, se designa una enfermedad que se caracteriza por enfriamiento o escalofríos periódicos y en su sentido figurado equivale a medio nido, esta acepción del Ar.

Después a uno es hablar mal de este verbo, abogando por la admisión ya me ocupé en mi libro *Vestire*.  
Mate, por cabeza, es vos corrientes en la Argentina y otras varias repeticiones superlativas, y al no ser conocida la frase peruana "yo no necesito mates para nadar", haciendo vos sinónima de calabaza, y en la Argentina se oye "no tener cruz en la mate", por no tener juicio, se comprenderá que no anduvo descastrada la Enciclopedia Española al registrar en su tomo IV, en calabaza, calabazada vale, calabaza. ¿Cuidado, calabazada tiene por cabeza up-mate, calabaz!

**Peripatje.** Otra voz corriente aquí por su sentido de juicio peripato, sin que empaque su omisión en el léxico. En algunas zonas de El Salvador, el árbitraje, juicio o arbitral, de buen poco derivarse peripatje, sin percipal. Dialectos tiene la lengua, ellos dirán.

**Silenciar, por callar,** corre también por esto: pagar, y se recoge de países peninsulares. En conversación pública empleó recientemente América Ciro.

## UN VAGO SE MURIO DE FRIO

Se solicitó la cooperación de la Sección de Dactiloscopia, de Investigaciones Científicas de Identificación del cadáver y se le presentaron las impresiones digitales a fin de establecer si estas coincidían con las de la víctima.

Según el informe del médico de día que examinó el cadáver, el fúntico se ha producido a consecuencia del frío.

**INSTITUTO MEDICO NOCTURNO**  
de Especialidades  
**CONSEJAS 33**  
GARGANTA - NARIZ - OIDOS  
LUNES - MIÉRCOLES - VIERNES  
de 8 a 12 y de 2 a 6  
Verónica - Secretaria - María - Osmar  
María - Juana - Sábado de 8 a 12  
Vivianita - Helenoreta - Milú  
Todos los días, de 8 a 10 de la noche

Las autoridades uruguayas se han mostrado siempre muy generosas con nuestro país. Bien es cierto, también, que por su parte, las nuestras le pagan igual moneda. Es que las animas igual un alto sentimiento de confraternidad. Dos pasados resolví a Uruguayar una cantidad de proxeimidad — las que reproducen estas fotografías, — y los embarracaros rumbo a Argentina. Y los tenebrosos se embarracaron rumbo a Buenos Aires donde estos momentos deben hallarse, a

Actuó de encargado de prensa Carlos Di Gaudio, en reemplazo del titular, Torcuato Castelnuovo, que se halla preso.

premios del concurso de CRITICA, su-  
stancadas por el diario.





# FITERARI se Adjudicó el Grand Prix de París

Un torcedorero y nutrido no se atreva a pronunciar, tomar, en el himno, en la entonación, en la argentinización, en la Francia y a la to, a las telefónicas y chad, en la nacional eónom mo, Jean Daudet, en Pa-blev, para las palabras del pector Carlís no puede Hoinderse la edad. En caso de fe religiosa en un jugador de foot-ball. Anécdota del doctor Julio A. Roca.

Carlos Lindbergh, el mano del espacio, tuvo en Francia un bello

PARIS

WRITE THE DATE ON THE TICKETS

1927 FEB 15 0.0007

BANKERS TRUST COMPANY

3 & S. PLACE VENDÔME PARIS

PAY TO THE ORDER OF

THE SUM OF One hundred and fifty thousand francs

Fr. 150,000

Carlís Lindbergh

Carlís Lindbergh

rasgo de generosidad, que los franceses le otorgaron de haber: el documento que reproducimos, una importante suma de dinero, destinada a engrasar el fondo de socorro de la aeronáutica francesa

## COMENZARA Bandoleros Saquearon DEMPSEY SU ENTRENAMIENTO el Barrio Comercial de la Capital de Mongolia

Las autoridades sorprendidas por lo inesperada de la acción de los bandoleros, procedieron a dictar la ley marcial

Ya han llegado al campo de training del campeón mundial de box varios sparrings partners

FECHA DEL MATCH

(Associated Press) BARATOGA, 26. — El ex campeón mundial Jack Dempsey, ha llegado para mañana la intención de pelear en el boxeo, que le servirá de entrenamiento para el combate que sostendrá contra Jack Sharkey el 21 de julio.

Ya han llegado al campo de entrenamientos varios sparrings partners. Se anuncia que Sharkey se enfrentará a Dempsey.

## Un Aviator Español Piensa Efectuar el Vuelo España-Sud América SIN ESCALAS

Con tal motivo el aviator Espinosa visitó al general Primo de Rivera para exponerle un proyecto sobre ese gran vuelo

GARANTIAS DE SEGURIDAD

(Associated Press) MADRID, 26. — Ha visitado a Primo de Rivera, el aviator militar Espinosa, para exponerle un proyecto de vuelo directo y sin escalas de España a Sud América.

## UN SENSACIONAL EL AVION ANU JUICIO PUBLICO HA SALIDO HOY HUBO EN LA DE PERNAVBUCCO

Se trataba de fallar en el proceso entablado contra la señora Grosavescu acusada de matar a su esposo

FUE LIBERTADA

(Associated Press) VIENNA, 26. — Cuatro días se prolongó el sensacional juicio público contra la señora Grosavescu, acusada de matar a su esposo, el conde de Lászlo de Lászlo.

Después de un largo debate entre los jurados de la corte, se declaró libre de todo castigo a la señora Grosavescu. La defensa que hiciera de su porción la causa, alegando que la causa se trataba de un matrimonio fallido, y que la señora Grosavescu, al matar a su esposo, estaba actuando en defensa propia. El juicio había sido muy sensacional, y había atraído a una gran multitud de espectadores.

La señora Grosavescu tenía las facultades mentales alteradas

(Associated Press) VIENNA, 26. — Las causas que motivaron el juicio, que se extendió a la causa de la señora Grosavescu, se han considerado de la defensa, que alegaba que la señora Grosavescu, al matar a su esposo, estaba actuando en defensa propia.

El delegado. — Y esos hombres que he hallado al encuentro, no sospecha usted cuántos pueden ser? EL ATACADO. — Yo me supongo que deben ser peligrosos, pero lo primero que hicieron fue sacarnos los revólveres y decirme: "Arrriba las manos!"

## Mon Talisman que era el más Indicado Llegó Segundo a muy Poca Distancia del GANADOR

(Associated Press) PARIS, 26. — El Grand Prix, que se corrió en Longchamps, fue ganado por Fiterari, de M. G. Moulins. Segundo se clasificó Mon Talisman, del Sr. Martinez de Hoz, y tercero Flaman, del barón de Rothschild.

## La Lluvia Impide Volar a Byrd

(Associated Press) NUEVA YORK, 26. — A primeras horas de la madrugada empezó a caer una lluvia persistente, de modo que el aviator Byrd ha postergado nuevamente su salida para Europa.

Nuevamente Byrd postergó el vuelo

(International) NUEVA YORK, 26. — El comandante Byrd se ha visto nuevamente obligado a suspender su anunciada partida en el monoplano Fokker con sus tres acompañantes, debido a la lluvia que está cayendo.

## TROTZKY y ZINOVIEFF Van a ser Expulsados de la Comisión Central del Partido Comunista

Se les acusa de tentar continuamente la ruptura de la unidad del partido en un momento en que la situación internacional es delicada

LAS AGITACIONES ANTISIOVIETICAS

(Associated Press) MOSCÚ, 26. — El presidente de la comisión central de control ha recomendado la expulsión de Trotzky y Zinovieff de la comisión central del partido comunista, por haber violado sus miembros la disciplina del partido.

Se les acusa de tentar continuamente la ruptura de la unidad del partido en un momento en que la situación internacional es delicada

## EN LONDRES EL ENFRENTAMIENTO REY ALFONSO XIII Y ESPAÑA HABRA ES AGASAJADA LINEAS FERREAS

Esta mañana el soberano español almorzó en el palacio de Buckingham con los reyes y el príncipe de Gales

OFICIO RELIGIOSO

(Associated Press) LONDRES, 26. — El rey Alfonso XIII se reunió en el Palacio de Buckingham con los reyes de Gran Bretaña y el príncipe de Gales.

Fue calorosa la recepción tributada en Londres al monarca español

(Associated Press) LONDRES, 26. — La llegada del rey Alfonso XIII a esta capital, dio lugar a una cálida recepción al monarca español, en la estación Victoria, por parte de las figuras de la realeza británica.

El rey de España visitó poco después de su llegada a su madre política

(Associated Press) LONDRES, 26. — El carácter de la visita del rey de España, Alfonso XIII, a esta capital, dio lugar a una cálida recepción al monarca español, en la estación Victoria, por parte de las figuras de la realeza británica.

Una Carta Amenaza las Vidas de Embajadores, Ministros y Consules Yanquis en América

Esta vez recibida en la embajada de los Estados Unidos en la ciudad de México y se refiere a la electrocución de los condenados Saco y Vanzetti

LA CARTA NO LLEVA FIRMA

(Associated Press) MEXICO, 26. — Una carta que se ha atribuido a la embajada de los Estados Unidos en la ciudad de México, amenaza a las vidas de los embajadores, ministros y consules yanquis en América.

Esta vez recibida en la embajada de los Estados Unidos en la ciudad de México y se refiere a la electrocución de los condenados Saco y Vanzetti

LA CARTA NO LLEVA FIRMA

(Associated Press) MEXICO, 26. — Una carta que se ha atribuido a la embajada de los Estados Unidos en la ciudad de México, amenaza a las vidas de los embajadores, ministros y consules yanquis en América.

Esta vez recibida en la embajada de los Estados Unidos en la ciudad de México y se refiere a la electrocución de los condenados Saco y Vanzetti

LA CARTA NO LLEVA FIRMA

(Associated Press) MEXICO, 26. — Una carta que se ha atribuido a la embajada de los Estados Unidos en la ciudad de México, amenaza a las vidas de los embajadores, ministros y consules yanquis en América.

Esta vez recibida en la embajada de los Estados Unidos en la ciudad de México y se refiere a la electrocución de los condenados Saco y Vanzetti

LA CARTA NO LLEVA FIRMA

(Associated Press) MEXICO, 26. — Una carta que se ha atribuido a la embajada de los Estados Unidos en la ciudad de México, amenaza a las vidas de los embajadores, ministros y consules yanquis en América.

Esta vez recibida en la embajada de los Estados Unidos en la ciudad de México y se refiere a la electrocución de los condenados Saco y Vanzetti

LA CARTA NO LLEVA FIRMA



Joseph A. Warren, quien, según se dice, es candidato a diriger las fuerzas p.r.p.c. más numerosas de los Estados Unidos (International)

## Hasta Ahora es Ignorado el Paradero de Daudet y Delest

Se cree que ambos se encuentran ya lejos de la ciudad de París suponiéndose que se habrán dirigido a Perpignan para asistir a una reunión realista

SE ORDENO AL PREFECTO BUSCARLOS

(Associated Press) PARIS, 26. — Desde la llegada de Daudet y Delest a la capital, se ha estado buscando su paradero, pero hasta ahora no se ha podido encontrar.

Mickey Walker va a defender su título

(Associated Press) LONDRES, 26. — Mickey Walker defendió su título de campeón mundial de peso medio el jueves pasado en el estadio Olympia, contra Timmy Milligan.

Los expertos creen que Walker ganó el combate por superioridad a su oponente.

Los expertos creen que Walker ganó el combate por superioridad a su oponente.

Los expertos creen que Walker ganó el combate por superioridad a su oponente.

Los expertos creen que Walker ganó el combate por superioridad a su oponente.

Los expertos creen que Walker ganó el combate por superioridad a su oponente.

Los expertos creen que Walker ganó el combate por superioridad a su oponente.

Los expertos creen que Walker ganó el combate por superioridad a su oponente.















El amor que deriva solamente de los sentidos es cosa que poco puede durar. Pero cuando el amor implica también simpatía y afecto, nacidos de las cualidades que sirven de mutuo estímulo, se establece entre mujer y marido un lazo que se mantiene firme hasta pasados en muchos los días juveniles cuando la belleza se ha desvanecido.

ducto económico para la limpieza de su hogar.

# DELUSOL

LIMPIA EN UN MOMENTO

Este es el representante de los Estados Unidos en la conferencia sobre armamentos recientemente celebrada en Ginebra. Mr. Hugh Gibson, quien sugirió un plan de arreglo entre Inglaterra y Francia, cuando estas dos potencias chocaron en lo que respecta a la limitación de las fuerzas de guerra. (Internacional).











(Los tango de moda: "CAMINITO")

# Caminito: sos la Cinta Verde de Esperanza con que se Adorna un Corazón Regocijado...

Te aclaras en la noche, bajo la luz lechosa de la luna nueva, y cuando las nubes bajan sobre ella su cortina de sombras, mis ojos no se fatigan en buscarlo, porque te presenten; porque el eco de su canción y la música de su risa tiemblan en el aire inmóvil que te circunda

Caminito del amor venturoso: entre las orillas fragantes de tréboles y de juncos, te vas hacia la distancia como un arroyo largo y apaciguado. La tarde muere con sos en el ocaso, y el amanecer despunta donde comienza tu huella. Tu recuerdo son alas silenciosas y buenas...

## Caminito del amor venturoso

Todas las primavera del tiempo han extendido sobre vos, caminito antiguo y alancoso, la alegría ciudadana y sencilla del cielo azul.

Sos la cinta verde de la esperanza que se adorna mi corazón regocijado. Te aclaras en la noche, bajo la luz lechosa de la luna nueva, y cuando las nubes bajan sobre ella su cortina de sombras, mis ojos no se fatigan en buscarlo, porque te presenten; porque el eco de su canción y la música de su risa tiemblan en el aire inmóvil que te circunda.

Caminito del amor venturoso, entre las orillas fragantes de tréboles y de juncos, te vas hacia la distancia como un arroyo largo y apaciguado.

La tarde languidece muere como vos en el ocaso, y el amanecer despunta donde comienza tu huella.

Cuando la tierra, lejante, muestra la sombra imponente del faro ausente, vos te estirás más aun, como en un largo suspiro, y la ciudad abraza desde mediodía, hasta a caer la noche, a dormirse en la compañía de las horas de la vida. Ya cuando en la fatiga del día, descanza la alegría del amor ausente.

Pero en el instante, cuando en el vaivén del viento crepuscular, oímos las carcas y los juncos que te bordean, cuando las palabras se hacen heridas y atravesantes en la media sombra, vos, caminito del amor venturoso, te hacéis extraño y largo como el amor del arte, vos caminito del amor venturoso, te hacéis blando y suave como la lluvia que nos bañaba en el día, vos, caminito del amor venturoso, te hacéis interminable y profundo, como el infinito silencio donde se pierden nuestras canciones, nuestras palabras, nuestros pensamientos.

Y es que sos la cinta verde con que se adorna nuestros corazones regocijados.

## Caminito de la ausencia

Que la última palabra del adiós sea leve en tu oído, como profunda fui la huella de tus pasos.

Por la pendiente de tus sueños, saltas en busca de tu destino.

Te fuiste por el camino de la ausencia, que es un antipolo del olvido. Te fuiste, deslumbreado de horizontes los ojos y el alma de nostalgia las manos.

Tus deseos han precedido a tus pasos, y tus manos corren en busca de los deseos. Escribo en el aire la trayectoria invisible de tu destino, pero que las palabras del amor lejano rebelen siempre el dolor de tus ojos, hallen en torno a tus ojos, sepan hasta la orilla de tus ojos.

Que el camino de la ausencia, doble en la esquina del recuerdo y que todos los caminos del mundo me hagan indolente o indiferente en el laberinto de tu memoria, pero que mi corazón que busco en ella, sobre, alivio y ternura en torno a tus ojos, sepan hasta la orilla de tus ojos.

## Caminito del olvido

Cuando te fuiste, la música postrada en mis manos, fue triste y suave como un canto en la noche. Pero tenía esperanza.

Tu fuiste al obscuro de una tarde de agosto, y te perdías en la bruma del tiempo. Pero tanta todavía esperanza.

Ahora, vago al mar, y tu imagen, como un ladrón de caminos, me detiene el paso; después, una ráfaga fría viene hasta mí desde un punto lejano, y se borra tu imagen y la luz de tus ojos se apaga, rápida, como una estrella.

Por el camino de la ausencia lloras hacia la calle del olvido y vanas fueron mis palabras y vano mi recuerdo que se agitó masivamente tu sombra, como un perro.

Por el camino del amor venturoso, pasaron juntos vos y las horas silenciosas y buenas. Las tardes se hacían oscuras y claras, porque el eco de tu voz repen-

cho en el aire. El cielo azul extendía su serenidad infinita sobre el mundo y el caminito ausente, extendido también, ante nosotros, como una larga cinta de esperanza, se hacía blando y cordial bajo tus pasos.

Sos, mi amor, lo fuiste y lo fuiste, por el camino de la ausencia te has ido al olvido, para siempre.

Por el camino de la ausencia te has ido al olvido, para siempre.

Caminito del recuerdo

Caminito amigo, caminito antiguo y alancoso, la mano del tiempo va borrando tu huella y ya vos desde impreso como un recuerdo.

Pasos vacilantes, pasos extrínsecos, pasos ruidos e indiferentes te han cruzado días y días, pero como cielo, todos se han borrado y no han vuelto. La tierra arrastrándose, te ha cubierto a trechos, como con mielda, y la tarde, ya no camina con tu huella hacia el ocaso.

Todos te olvidan y sólo mi corazón, sólo mis ojos, buscan tu huella en el horizonte.

Ahora sólo sos la línea borrosa, por el camino del recuerdo. Sos una sombra larga y triste, extendida sobre la distancia y sobre el silencio.

El polvo del olvido apaga para siempre mis pasos y el tiempo ha de borrarlos también para siempre. Mis ojos están cansados y las nubes del cielo empujan hacia la inmensidad mi derrota. No que

yo sea el el surmullo de las hojas y corran en el viento de la noche las últimas flores del cardo, del mimosa, del lirio de una última esperanza, de una esperanza imposible y que la mano del tiempo me borre de una vez para siempre.

Desde que se fué nunca más volví. Seguí sus pasos, Caminito, adiós...

## CAMINITO

Canción Porteña

Letra de C. CORIA PERALLOZA

Música de JUAN DE DIOS FILIBERTO



## "CAMINITO". — Tango-canción

Caminito que el tiempo ha borrado que juntos un día nos viste pasar; he venido por última vez, he venido a contarte mi mal.

Caminito que entonces estabas bordado de trébol y juncos en flor una sombra ya pronto serás una sombra lo mismo que yo.

Desde que se fué triste vivo yo; Caminito amigo yo también me voy.

Desde que se fué nunca más volví, seguí sus pasos Caminito, adiós.

Caminito que todas las tardes feliz recorrería contigo al amor, no le digas si vuelve a pasar, que me llanto tu suelo regó.

Caminito embudo de caridos, la mano del tiempo tu huella borró, y a tu lado quisiera caer, que el tiempo nos mate a los dos.

Letra de Coria Peralloza. Música de Juan de Dios Filiberto.



Son la fiel expresión del Arte Criollo LAS NOVEDADES DE LA SEMANA Y LOS EXITOS EN BOCA. Impresos por el moderno sistema eléctrico de grabación, son los discos de fabricación argentina más perfectos, por su pureza, volumen u onero, su fuerza y durabilidad.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 DUO GARDEL-RAZZANO. Con acompañamiento de músicos.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.00 ROBERTO FIRPO. Orq. Típica y Jazz Band.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 FRANCISCO CANARO. Orquesta Típica.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 OSVALDO FRESEDO. Orquesta Típica.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 JUAN MAGLIO. Orquesta Típica.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 IGNACIO CORSINI. Con acomp. 3 guitarras.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.40 RED HOT Panamerican Jazz. ELEUTERIO-IRIBARREN.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 FRANCISCO LOMUTO. Jazz Band.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ADOLFO R. AVILES. Jazz Band.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

Discos "NACIONAL" de 25 cms. a \$ 3.25 ABEL DE ANGELIS. Tenor con acomp. de Orq.

## EXCESO DE ACIDIZ EN EL ESTOMAGO

Modo de eliminarlo

El exceso de ácido estomacal puede terminar en graves desórdenes en el aparato digestivo: es, por lo tanto, importante que los alimentos pasen al intestino en estado favorable de acidez de manera que éste no pueda sufrir alteraciones. Para combatir la acidez estomacal, basta tomar media cucharilla de las de café de Magnesia Bismarck en un poco de agua caliente, que se absorbe la acción de la magnesia, originando, de esta forma, el efecto deseado. La Magnesia Bismarck es un producto de primera calidad, que se absorbe fácilmente, permitiendo así una función normal y sin dolor. Los médicos recomiendan la Magnesia Bismarck.

## CINCOGAS

Destruye bajo garantía las hormigas EFECTO INSTANTANEO

Señale informes al F. HINTERMEYER

CHARLESTON DANCING

EL CABALET MAS BUNTOSO DE SUR AMERICA

Telro Buzza 1455 U. T. 21, Barracas 5513

CINCOGAS DANCING sostiene la supremacía por sus generales condiciones

100 — Elegantes y Bellas Bailarinas — 100

2 GRANDES PISTAS — 2

## Celestino Rotes

ALHAJAS FINAS Y DE OCASION

Antes de comprar consulte mis precios

CANALLO 537

CHANTECLAIR DANCING

EL MAS MODERNO, REGIO Y GRANDIOSO DE BUENOS AIRES

PARANA 440 - 50 U. T. 38 - Mayo 1084

TRIUNFAL EXITO DE LA ESTRELLA

LUCRECIA TORRALBA

BAILANDO EN CHARLESTON

Insuperable Orquestas dirigidas por los principales

MERICO (Jazz Band) H. CANARO (Típica)

## ¿A Dónde Vams Hoy? — El Restaurant-Rotisserie

"NAPOLI EN BUENOS AIRES"

Porque se come bien, se gasta poco y se sale satisfecho

Saloncitos reservados para familias

Corrientes 1645 U. T. 38-2274

## "LA BOTANICA"

VERBAS MEDICINALES DE LA PLANTA ANDINA, RESECCIONADA PARA LAS ENFERMEDADES DEL ALMA, DEL SISTEMA NERVIOSO, DEL SISTEMA CIRCULATORIO Y DEL SISTEMA RESPIRATORIO.

VERBAS PARA VIVIR FUERTES Y SANOS EN ELA ESTAD.

CUANTO SE NECESITA

Haso calistenia, TR. ANIMADO, audiolibro y música, prima, primera, segunda, tercera, cuarta, quinta, sexta, séptima, octava, novena, décima, undécima, duodécima, trece, catorce, quince, dieciséis, diecisiete, dieciocho, diecinueve, veinte, veintiuno, veintidós, veintitrés, veinticuatro, veinticinco, veintiseis, veintisiete, veintiocho, veintinueve, treinta, treinta y uno, treinta y dos, treinta y tres, treinta y cuatro, treinta y cinco, treinta y seis, treinta y siete, treinta y ocho, treinta y nueve, cuarenta, cuarenta y uno, cuarenta y dos, cuarenta y tres, cuarenta y cuatro, cuarenta y cinco, cuarenta y seis, cuarenta y siete, cuarenta y ocho, cuarenta y nueve, cincuenta, cincuenta y uno, cincuenta y dos, cincuenta y tres, cincuenta y cuatro, cincuenta y cinco, cincuenta y seis, cincuenta y siete, cincuenta y ocho, cincuenta y nueve, sesenta, sesenta y uno, sesenta y dos, sesenta y tres, sesenta y cuatro, sesenta y cinco, sesenta y seis, sesenta y siete, sesenta y ocho, sesenta y nueve, setenta, setenta y uno, setenta y dos, setenta y tres, setenta y cuatro, setenta y cinco, setenta y seis, setenta y siete, setenta y ocho, setenta y nueve, ochenta, ochenta y uno, ochenta y dos, ochenta y tres, ochenta y cuatro, ochenta y cinco, ochenta y seis, ochenta y siete, ochenta y ocho, ochenta y nueve, noventa, noventa y uno, noventa y dos, noventa y tres, noventa y cuatro, noventa y cinco, noventa y seis, noventa y siete, noventa y ocho, noventa y nueve, cien.

D. CARRERA RIVADADA 8256

## FOLIES BERGERE DANCING

CERRITO 454 U. T. 38-2274







